

СОДЕРЖАНИЕ ЖУРНАЛА «НЕВА» ЗА 2001 ГОД

ПРОЗА

- Азинцев С. Два рассказа. VII, 131.
Алексеев В. О азиатские края! *Повесть*. X, 87.
Арнаутов Е. Коммунальная эротика. *Главы из повести*. IX, 65.
Безладнова И. Братья. *Рассказ*. VIII, 90.
Бологов А. Колодец. *Рассказ*. II, 98.
Борисова И. Разве бывают такие груши? *Рассказ*. IX, 148.
Бубнова Л. Стрела Голявкина. *Роман*. XI, 74.
Бузулукский А. Рассказы. II, 7.
Гагаев С. Два рассказа. IX, 43.
Гаёхо М. Дорога духа. *Рассказы*. IX, 132.
Герман Ю. Летний дом, позже. *Рассказ. Перевод с нем. А. Мильштейна*. III, 153.
Гор Г. Муж. *Рассказ. Публикация Г. Ю. Гофа*. I, 121.
Городинский М. Два рассказа. III, 7.
Дайнека М. Хэппенинг в опасной зоне. *Рассказ*. II, 134.
Елисеев Д. Мистификация. *Рассказ*. IX, 139.
Зотов С. Барышня-садистка. IX, 139.
Иванов Б. Корабль без дураков. *Повесть*. VI, 6.
Измайлов А. Референт. *Мемуар*. IX, 107.
Конецкий В. Столкновение в проливе Актив Пасс. *Повесть*. I, 8.
Краснов Б. Великая Китайская стена. *Рассказ*. IX, 135.
Кундышева Э. Визит. *Рассказ*. III, 147.
Лешинский А. Два рассказа. II, 113.
Лункевич В. Короткие рассказы. VIII, 125.
Мильштейн А. Примечания переводчика. *Рассказ*. III, 139; *Вмятина. Рассказ*. VIII, 101.
Насонов В. Каштан. *Рассказ моего кузена*. X, 138.
Никольский Б. Тверской бульвар, 25. *Три рассказа*. X, 67.
Новикова Е. Буби-черви-пики-крести. IX, 142.
Оскотский З. Зимний скорый. *Рассказ*. XII, 125.
Петров В. Очень мелкий бес. *Роман*. VII, 5; VIII, 6.
Петрова Г. Женские истории. VI, 134.
Печерский В. Немецкий омнибус. *Роман*. III, 41.
Пуля И. Два рассказа. XI, 148.
Пупынин Ю. Голос. *Повесть*. X, 111.
Рекшан В. Сестра таланта. *Повесть*. IX, 4.
Родченкова Е. Милые мои. *Рассказ*. XII, 110.
Солнцев Р. Свобода ночью. *Роман*. V, 6; VI, 34; *Желтый дым. Роман*. XI, 6; XII, 6.
Сомов Е. Обыкновенная история в необыкновенной стране. *Документальный роман*. IV, 7.
Толубеев А. Похороны царя. *Повесть-хроника*. IV, 76.
Фактор Э. Рассказы. IX, 31.
Фигль-Мигль. Тартар, Лтд. *Роман*. V, 61.
Хазанов Б. Два рассказа. III, 19.
Шестинский О. Мой друг, мой свет... *Рассказ*. XII, 98.
Шпаков В. Слушающий землю. *Повесть*. X, 7.
Яковлев С. На задворках «России». *Роман-хроника*. I, 63; II, 27.

ПОЭЗИЯ

- Аврутин А. XII, 96.
Алферова Т. IX, 103, 105; XI, 146.
Барбас Л. VI, 133.
Бердников С. IX, 103.
Бешенковская О. III, 4.
Брехт Б. *Перевод с нем. В. Попова*. III, 138.
Брюховецкий В. I, 4.
Ванхонен Н. I, 129.
Гаврилов Л. V, 59; IX, 3.
Гампер Г. II, 25.
Голь Н. IX, 64.
Горбаневская Н. V, 155.

- Горбовский Г. V, 3; X, 3. *Вступительное слово Б. Никольского*.
- Городницкий А. II, 3.
- Гранцева Н. V, 56.
- Григорин Б. IX, 102, 104.
- Григорьев Д. VI, 3.
- Гуревич А. IX, 102, 103.
- Давыденков А. IX, 103.
- Дайке Г. *Перевод с нем. В. Попова*. III, 137.
- Дель С. III, 39.
- Дмитриев В. VII, 3.
- Капустина В. VI, 31; IX, 102, 104.
- Королева Н. II, 95.
- Краснов А. I, 131.
- Куклин Л. *Предисловие Б. Никольского*. VIII, 87.
- Левитан О. VI, 130.
- Майков А. IX, 28.
- Максимов Вл. VII, 129.
- Маранцман В. VII, 137.
- Михайлов И. *Предисловие и публикация А. Михайлова*. IV, 4.
- Мишенёв В. XII, 107.
- Ницше Ф. *Перевод с нем. В. Попова*. III, 137.
- Орлов Б. XI, 156.
- Перевезенцева Н. IX, 105.
- Полякова Н. XII, 3.
- Полянская Е. I, 119; X, 64.
- Пугач В. IX, 101, 105.
- Раков Л. *Вступительная статья и публикация А. Раковой*. IV, 70.
- Рачков Н. X, 109.
- Рецептер В. VIII, 3.
- Розенфельд С. VII, 124.
- Савушкина Н. IX, 101, 105.
- Сейферт Я. *Перевод с чеш. И. Инова*. X, 188.
- Слепакова Н. VIII, 98.
- Таругин О. XI, 71.
- Трейгер Н. XII, 108.
- Фоняков И. XI, 3.
- Хупперт Х. *Перевод с нем. В. Попова*. III, 138.
- Чуприна Е. VI, 28.
- Шантгай Е. X, 85.
- Шефнер В. I, 62.
- Эскина М. VIII, 124.

ПУБЛИЦИСТИКА

- Аль Д. — Никольский Б. Сквозь строй эпох. I, 133.
- Ангалдян Р. Тишина перерезана бритвою информации. I, 175.
- Анекдотическая история русской литературы. *От Валерия Барзаса*. IX, 154.
- Богомягков Н. «Вероятнее всего... расстреляли». IV, 158.
- Богословский М. Открой мне, сонник, тайну сна. VIII, 163; Так ли уж безгрешна Русская Православная Церковь? XII, 133.
- Вартанов И. Ассирийцы в сибирском чистилище. VI, 141.
- Василькова Ю. Возвращение. I, 154.
- Герасимова Н., Герасимов Г. «Ухожу с радостью и весельем». X, 161.
- Глушенко В. Гибель «Василия Чапаева». VI, 166.
- Голь Н. Старый солдат. II, 159; Чистые руки. VII, 153.
- Демьянов Н. Мемориальные доски, которых нет. IV, 128, 181, 210.
- Кавторин В., Семашко Л. Прагматизм по-русски. VIII, 131.
- Казак В. «Близость к русским началась у меня в плену». III, 160.
- Костров М. Россия на горшке. IX, 150.
- Куклин Л. Петербургские знахари. V, 157.
- Лещинский А. Наркотики: вопросы и рассказы дилетанта. VIII, 150.
- Лукова Д. Разные телеразности. V, 165.
- Медведев Ю. Художники полураспада. X, 167.
- Мелихов А. Капитан Тушин и полковник Хижняк. VII, 147.
- Никитин В. Петербургские заблуждения. VII, 139.
- Носкович (Лекаренко) Н. Воспоминания «придурка». *Публикация и вступительная статья Н. Р. Либерман*. IV, 165.
- Павлова Т. Из дневника военных лет. VI, 141.
- Пазухин Е. Сколько ни повторяй: Баден, Баден... XI, 182.
- Петерсон В. «Скорей бы было тепло!». I, 167.
- Полоскин Б. Лавинное танго. V, 175.
- Ратнер Л. Два блокадных эпизода. I, 151.
- Резник А. Испытание Севером. II, 148.
- Рубашкин А. «Нет пророка в своем отечестве». X, 157.
- Семенов-Спасский Л. Возвращение в Иокогаму. VII, 164.
- Соколов Б. Два ареста. IV, 148.
- Тульчинский Г. Виртуальная культура. III, 170.
- Фигль-Мигль. Пропедевтика недобрых чувств. XI, 58.
- Чехет А. К вопросу о происхождении этнонима Рус. XI, 170.

- Чулаки М. Закон сохранения насилия. X, 146.
 Шнуренко И. Хозяева снов и их сны. II, 139.
 Шульдер А. Муха-почтальон. IV, 131.
 Эльяшова Л. Отец. IV, 184.
 Ястребенецкий Г. Дом на Песочной. XII, 138.

ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

- Айзенштейн Е. «Поэзия, следы за пустяком...». X, 200.
 Аль Д. Парадоксов друг. V, 188.
 Амусин М. В зеркале Петербургского текста. VI, 184.
 Бауман А. Искус и очарование кинематографа. VI, 176.
 Березовчук Л. Журнал «Крешатик»: литература виртуального перекрестка ностальгий. VIII, 174.
 Биневиц Е. Роман в карикатурах. IX, 177.
 Витенберг Б. «Петербургские таблицы» от «Золотого века». X, 205.
 Гаген-Торн Г. Двое из петербургских поэтов. X, 194.
 Гадалина Н. Кунсткамера графики. II, 196.
 Глэд Д., Хазанов Р. Допрос с пристрастием, или Переписка через океан. III, 177.
 Духан Я. Еще одно правдивое слово о войне. VI, 195; «Гремят барабаны гранита...». X, 203.
 Дьяконова Н. История, обращенная к современности. VI, 202.
 Звягин Е. Тридцать три зуба против России, или Кусачая клюква. V, 204.
 Инов И. «На цыпочках жизнь не ходит...». X, 180.
 Кавторин В. О ленинградских писателях и омском стороже; Оптимизм битых; Бездонная жизнь. IV, 220.
 Кавторина А. Попытка Оправдания, или Персонаж на дорогах истории. XI, 204.
 Карпов В. «Вельможа». VIII, 181.
 Колкер Ю. В поисках утраченной легкости. XII, 171.
 Куклин Л. Гидропонная поэзия. I, 188; Взгляд художника; Стихи о силе духа. VII, 196; Одиночный кристалл. XI, 195.
 Лурье С. Бог и Бродский. I, 179; Берлинские тайны; Тень предмета стремлений; Нечетный абзац; Дым времени. III, 212; Михаил Зошенко: клоун, философ, закрытое сердце. IV, 214; В пустыне, на берегу Тьмы. VI, 190.
 Любарская А. «Мой друг бесценный...». II, 200.
 Люсьин А. В художественных окрестностях философского детства. II, 212.
 Максимов В. Из гаврилинской тетради. X, 190.
 Осовцов С. Что в имени тебе моем? VII, 183.
 Пьяных М. Орфей в аду. I, 197.
 Романов Б. Кентавр на Невском. VII, 176.
 Рыбаков В. Избранные места из переписки со всеми. II, 167.
 Сердюченко В. Умный глупец Борис Парамонов. VIII, 170; Зануда. XII, 177.
 Серман И. Две судьбы — как одна. VII, 199.
 Тимофеев Л. У самовара — Пушкин и Оленин. XII, 181.
 Томашева Е. Многоцветная палитра детской литературы. VI, 198.
 Федяева Т. 33 мгновения счастья. V, 202.
 Фоняков И. Изгнание из рая. II, 184.
 Шилина О. «Мне надо привести в порядок мой дом...». V, 207.
 Щеглова Е. «Эхо» — что повторяешь ты?; Свободное слово в несвободной стране. IV, 228.
 Эльзон М. Нить Ариадны. II, 211; Моцарт на пути к славе; «Он был достоин победы». XII, 196.

СЕДЬМАЯ ТЕТРАДЬ

- Алексеев-Гай А. Была ли неоконченной «Неоконченная»? III, 245.
 Альфонс X Мудрый. Песнь о том, как Пречистая Дева Мария служила вместо монахини, ушедшей из монастыря. *Вступительное слово и перевод с галисийского А. Родосского.* II, 230.
 Байбеков А. Грани творчества. XII, 216.
 Балонов Ф. И. Ильф и М. Булгаков в «Московском Вавилоне». X, 228.
 Бахтин В. Забытый и незабытый Яков Ядов. II, 231.
 Безрукова Л. Русские пушки «Северного Гибралтара». VI, 220; «Он умел подчинять темперамент железной логике...». VIII, 212.
 Брассенс Ж. Стихи. *Вступительное слово и перевод с франц. В Оникула.* X, 235.
 Брюханов А. Благословение. IX, 235.

- Бумаги Ивана Поскочина. *Подг. текста и публикация В. М. Ушакова*. I, 204.
 Бутовская Н. Достоинство фамилии. IV, 242.
 Бутхашвили А. Стихи. *Перевод с груз. И. Сергеевой*. VI, 235.
 Варфоломеев А. «Однажды В. Шекспир...». IX, 235.
 Видерт В. Возвращение памяти. III, 243.
 Винников В. Ассоциации, аналогии. XII, 228.
 Воронов А. «Mist again!», или Повесть о том, как дядя Ваня и Джон Воиницкий однажды повстречались на берегу Гудзона. VI, 222.
 Галкин А. Вениаминовская Охта. I, 209.
 Галкин О. Пропавшие без вести. VI, 204.
 Гаррис П. «Моя Сладкоежка...». VII, 226; Полпалкин и Никадеев. IX, 222.
 Грачева И. Царевна Наталья. VII, 221.
 Грызилов В. Штрихи к истории города. VII, 235.
 Гусаров О. Северные гастроли. IV, 236.
 Дерябкин В. Миниатюры. IX, 221.
 Джеймс М. Р. Рассказы. *Перевод с англ. и послесловие Е. Фрадкиной*. XII, 221.
 Дружинина И. Таинственная Нева. VI, 210.
 Ежова Е. Пыль и бессонница. IX, 223.
 Ендольцев Ю. Лев Карсавин на берегах Невы. X, 208.
 Епатко А. Новый «Штандарт». VI, 214.
 Епатко Ю. Неизвестная миниатюра. II, 219; Человек-оркестр. XI, 235.
 Желтов В. «В атмосфере народного творчества...». VIII, 230.
 Забродин Н. Встреча с Маяковским. *Публикация О. Забродина*. VIII, 225.
 Загорюлько В. Времен связующая нить. X, 217.
 Золотцев С. Из провинциального дневника. IX, 212.
 Зошенко М. Обязательное постановление. IX, 199.
 Зуев В. Кушать подано. IX, 228.
 Зуев Г. «Дом-сказка». XI, 227.
 Иванова И. Родом из войны. I, 227.
 Измайлов А. Блюз Моховой улицы. VIII, 204.
 Инов И. Мхатовцы с Васильевского острова. XII, 209.
 Калинин Ю. Ораниенбаум звучащий. XII, 214.
 Каменская В. Лев Друскин и Алик Ривин. XI, 219.
 Кинкулькина Н. Л. Андреев и А. Санин. X, 219.
 Ковалев Н. Борис Власов: портрет художника. XI, 212.
 Ковшуля Д. Слово о Грише. IX, 227.
 Козицкий И. Фрагменты одной художественной связи. III, 219; По поводу одного грядущего юбилея. VIII, 221.
 Король В. Крылья братьев Фирсовых. VIII, 200.
 Король В., Курлыкин Е. Любовая атака. I, 223.
 Крапивина Е. Злодей с завода № 6. IV, 247; Гений. XI, 208.
 Кубланов А. В Германии жить интересно. III, 224; Экипаж неизвестен. V, 209.
 Кудрявцев Э. Лу Саломэ и Фридрих Ницше. III, 229.
 Кузнецов Н. И. И. Варшавский. IX, 229.
 Кузьмина Л. И это все о нем. II, 224.
 Кундышева Э. Создание семейной печати. VII, 229.
 Лавров В. Буфф, который всегда с тобой... XII, 202.
 Лапенков В. Давид Дар. VIII, 208.
 Лебедева О. Агамирзян. XII, 204.
 Левенгарц В. Четырнадцать осколочных ранений. V, 210; «Чуть помедленнее, кони!...». X, 232; Четыре памятника скорби. XI, 217.
 Левин Э. Старые стихи в новых переводах. III, 248.
 Лермонтова И., Сосенушкина Н. Деятельная любовь к людям. XI, 221.
 Лобанов А. Рыбаков-Надувалов. IX, 210.
 Львов М. Рожденный свободным. VI, 228.
 Любавин М. Лицейский профессор — переводчик Карамзина. III, 238.
 Малкин М. Забытые переводы стихов Г. Суворова. X, 224.
 Мельников В. Они защищали Ленинград. VIII, 198.
 Меттер И. Народные увеселения. V, 217.
 Морозов С. А. Ф. Ильин-Женевский. IV, 232.
 Мышелович К. Пером и шпагой! VIII, 197; Дизентерия. IX, 224.

- Назарова Л., Голованова Т. Евдокия Ивановна Кузьмина. VII, 202.
Николаев Р. Конкуренция булочников в старину. III, 246; Первый русский десант в Африке. VIII, 217; Мнимый англичанин. IX, 223.
Оганезова Л. Грустные глаза веселого артиста. V, 214.
Оскотский З. Шимоза. I, 219.
Осовцов С. «Библиография — любовь моя». IV, 244; Великий насмешник; Эпиграммы. IX, 205.
Парахуда В. Ораниенбаум и окрестности в воспоминаниях герцога Мекленбургского. III, 232.
Пауль Г. Генрих Гейне в третьем рейхе. *Перевод с нем. Ю. Ходосова.* III, 242.
Петерс Г. «Моя сестра, моя супруга». *Перевод с англ. Е. Крапивиной.* VII, 214.
Петров А. Дядя Миша. IV, 251; Вояж. V, 212; Уроки немецкого. VI, 206; Голос юности. VIII, 211; В мире веселых условностей. IX, 215; «В Греческом зале! В Греческом зале!». XI, 233; Bravo! XII, 199.
Петухова А. Поиск. VII, 201.
Поведенок Н. Слово о забытой актрисе. VII, 231.
Погорельский Ю. Блинная баллада. IX, 229.
Полякова Н. Несчастные отцы и блудные дети. X, 233.
Попов Ю. «Святая Екатерина». V, 220.
Пулькин В. Сказание о царском мастере. V, 223; Пленира, или Повесть о прекрасной петербурженке. VII, 207.
Региня Л. «Я вернусь!». XII, 218.
Редактор СТ. Песни гор. VI, 233; Таланты и поклонники. VIII, 228; Ревнитель петербургской старины. X, 227.
Рамазанова Н. А. С. Пушкин и А. Ф. Львов. II, 214.
Риччо К. О портрете Ахматовой работы Савелия Сорина. *Комментарии Д. Шустера.* V, 234.
Родионов С. Современные разговоры. IX, 226.
Ромм М. А. С. Пушкин 13 июня 1831 года. II, 226; Неизвестный рисунок М. А. Врубеля. VI, 227; Неизвестное письмо А. Блока. VIII, 220; Кто автор известных иллюстраций к «Ревизору»? IX, 201; Музей братьев Ржевских. X, 226.
Селезнев Ф. Мусин-Пушкин. VIII, 203.
Стёпин А. Амнистированные в бане. VI, 234.
Стешенко В. Мои друзья студенты ГДР. III, 221.
Таракановский Г. «... Употребить гений...». I, 231; «Просвещенному благотворителю...». III, 226.
Терентьев-Катанский А. Неразорвавшийся снаряд. I, 213.
Толубеев А. Сказка ангела. VIII, 223.
Троицкий В. Остров вечности. IV, 252.
Трухин А. По распоряжению наркома. IV, 246.
Тэффи. Письмо из Парижа. *Публикация Р. Соколовского.* X, 237.
Удовик В. Воронцовы в рисунках А. С. Пушкина. X, 213.
Успенский В. Четыре «Явы». IX, 218.
Ушаков В. Последний автопортрет. IV, 230.
Фортунат В. Окресте Господнем. *Вступительное слово и перевод с лат. А. Родосского.* XII, 227.
Фототека СТ. IV, 252; VI, 210; IX, 228; XI, 216.
Фрадкина Е. На Большом Каретном. VIII, 226; Железная старуха. XI, 211.
Фролов В. После «Шторма». XII, 231.
Хьюз Т. «... Он в утреннем тумане проезжает...». *Вступительное слово и перевод с англ. Е. Фрадкиной.* V, 229.
Чернова А. Портреты Акимова. VII, 226.
Чугунов Г. Художник или художница? V, 232.
Шопен К. Пара шелковых чулок. *Перевод с англ. Е. Фрадкиной.* VII, 212.
Щербинина А. Заяц с Заячьего острова. XI, 223.
Эльзон М. Петроград в незабываемом 1919-м: поэтическое свидетельство современника. V, 231.
Юрков О. Стоп-кадр утраченного времени. V, 217.